



"Владимир, или Прерванный полет" - спектакль-исповедь, в котором выдающаяся французская актриса, легендарная колдунья, предельно откровенно и в то же время сдержанно, рассказывает о страсти, озарившей всю ее жизнь. Автор сценария Марина Влади с волнующей и отстранённой ностальгией вспоминает о годах, которые она провела между Парижем и Москвой, оставаясь неразрывно связанной с Владимиром Высоцким. О прекрасных и сложных отношениях двух ярких личностей, о блистательной и трагической судьбе великого русского поэта, певца и актера - этот спектакль, в основу которого легла одноименная книга Марины Влади, ставшая в конце восьмидесятих годов прошлого столетия крупным событием культурной жизни Франции России. Как и книга, потрясающая своей болью и степенью искренности автора, спектакль "Владимир, или Прерванный полет" уже успел потрясти Францию и Россию. Его премьера состоялась осенью 2006 года в Париже, на сцене знаменитого Буф дю Норд. Французская пресса назвала спектакль "настоящим маленьким шедевром". Газеты и журналы писали: "В сорока пяти небольших картинах актриса раскрывает все грани таланта Владимира Высоцкого, русского актёра, поэта и певца, жизнь которого она разделяла на протяжении двенадцати лет" ("Фигаро"). В спектакле использованы документальные кадры из выступлений Владимира Высоцкого. В январе 2010 года этот спектакль стал призером на 8 международном фестивале Владимира Высоцкого, который состоялся в Польше.

Автор сценария: Марина Влади
В роли Марины Влади: Бронислава Казанцева
Режиссер: Жан-Люк Тардые
Жанр: Драма, Музыкальный

Цены на билеты: от \$45 до \$65.

Воскресенье, 3 апреля, Tribeca Performing Arts Center, New York, NY.

Концерт, Нью-Йорк
Телефон: 646-201-9188